

Рабочая учебная программа создана на основе программы углубленного изучения иностранного языка, разработанной на кафедре иностранных языков и культуроведения Республиканского института повышения квалификации работников образования и на кафедре иностранного языка Московского государственного лингвистического университета (под руководством профессора Сафоновой В.В.), утвержденной Департаментом общего среднего образования, Министерством образования Российской Федерации и изданной издательством «Просвещение», Москва, 2011 год.

Сведения о разработчиках:

Байнова О.В., преподаватель английского языка ГАУДО СО «Детская школа искусств № 2 г. Каменска-Уральского», высшая квалификационная категория. Образование высшее: Российский государственный профессионально-педагогический университет (2008 г), стаж работы 17 лет.

Рецензенты:

Мозговая Н.И., преподаватель английского языка МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», высшая квалификационная категория. Образование высшее: Шадринский государственный педагогический институт (1994 г), стаж работы 31 год.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	4
2. Учебно-тематический план.....	5
3. Содержание курса.....	6
4. Требования к уровню подготовки учащихся.....	9
5. Формы и методы контроля.....	9
6. Система оценивания.....	10
7. Учебно-методическое обеспечение	13
8. Перечень литературы.....	13

Пояснительная записка

Программа «Английский язык» 5 класс разработана на основе программы кафедры иностранных языков и культуроведения Республиканского института повышения квалификации работников образования и на кафедре иностранного языка Московского государственного лингвистического университета под руководством профессора В.В. Сафоновой и утверждена Департаментом общего и среднего образования Министерства образования РФ и издана издательством «Просвещение», Москва, 2011 год.

Программа «Английский язык», предназначена для обучения школьников младшего звена, а в частности обучающихся 5 класса, в Детской школе искусств с углубленным изучением английского языка (АЯ).

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая.

Основная цель обучения английскому языку как первому иностранному языку – развитие у школьников способностей использовать иностранный язык как инструмент общения в диалоге культур и цивилизаций современного мира.

Основные задачи изучения ИЯ в школах с углубленным изучением АЯ в среднем звене:

- коммуникативно-речевое вживание в англоязычную среду в рамках изучаемых тем;
- социокультурное развитие школьников на основе введения в культуроведение Великобритании;
- развитие билингвистических способностей обучающихся;
- стимулирование интереса учащихся к изучению других языков и многообразия современной культурной среды.

Новизна этой программы заключается в том, что она основана на современном аутентичном курсе: Gateway to the world A1+, который сочетает лучшие традиции преподавания английского языка с инновационными методиками обучения английскому языку как иностранному.

Эффективность работы по формированию лексических и грамматических навыков обеспечивается наличием разнообразных контекстов и диалогов, отражающих реалии современного мира и реальные жизненные ситуации.

Эта учебная программа предусматривает распределение учебной нагрузки следующим образом: 4 часа в неделю по учебнику Gateway to the world A1+, 136 часов в год, 68 часов на самостоятельную внеаудиторную работу обучающихся.

Учебник и другие компоненты учебно-методического комплекса «Английский язык», 5 класс, комплексно реализуют общеобразовательную, развивающую и воспитательную цели, которые решаются только через практическую цель.

Этот методический комплекс строится на следующих методических принципах:

- коммуникативной направленности всего процесса обучения;
- дифференцированного и интегрированного обучения всем аспектам языка и видам речевой деятельности;
- воспитывающего обучения;
- сознательности в овладении материалом;
- устного опережения и избыточности.

Направленность данной образовательной программы заключается в следующем:

- обращении к страноведческому материалу;
- филологическом воспитании школьников.

Данное пособие может быть заменено при необходимости другими аутентичными пособиями уровня Pre-intermediate, включающими необходимую тематику.

Количество аудиторных часов, отведённых на изучение тем при календарно-тематическом планировании, могут варьироваться в зависимости от уровня подготовки обучающихся.

Учебно-тематический план к курсу

«Gateway to the world A1+»

№ п/п	Тема	Количество часов		Всего
		Теория	Практика	
6	Shop around. Покупки	6	22	14
7	Dream team. Команда мечты	6	21	13
8	Feeling inspired. Мир профессий	6	22	14
9	Life on Earth. Жизнь на Земле	6	21	14
10	Let's go Планы на каникулы	6	20	13
	Итого часов:	136		68

Содержание курса
Gateway to the world A1+

№ п/п	Название раздела	Лексические единицы	Грамматическ ие структуры	Чтение Письмо Аудирование	Кол-во часов
6	Shop around. Покупки	<p>Введение лексики для описания магазинов и процесса покупок</p> <p>Названия предметов одежды</p> <p>Фразы для сопоставительного описания картинок</p>	<p>Введение лексики для описания магазинов и процесса покупок</p> <p>Названия предметов одежды</p> <p>Фразы для сопоставительного описания картинок</p>	<p>Чтение с общим/полным пониманием содержания</p> <p>Написание рекламного текста</p> <p>Написание краткого сообщения</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации</p>	28
7	Dream team. Команда мечты	<p>Названия видов спорта и спортивных соревнований</p> <p>Названия спортсменов</p> <p>Фразы речевого этикета для запроса и выражения личного мнения</p>	<p>Глагол <i>to be</i> в прошедшем времени</p> <p>Структура прошедшего простого времени</p>	<p>Чтение с общим пониманием содержания</p> <p>Чтение с пониманием запрашиваемой информации (поисковое чтение)</p> <p>Написание вопросов для проведения интервью</p> <p>Написание рассказа по заданной теме</p> <p>Написание краткой биографии одноклассника</p> <p>Аудирование с</p>	27

				пониманием основного содержания	
№ п/п	Название раздела			Чтение Письмо Аудирование	Кол-во часов
8	Feeling inspired. Мир профессий	Лексика для описания профессий и профессиональн ых качеств Прилагательные для описания профессий Фразы речевого этикета	Структура прошедшего простого предложения (отрицательное предложение) Структура прошедшего простого предложения (вопросительно е предложение)	Чтение с общим/полным пониманием содержания Написание электронного сообщения по заданной теме Аудирование с пониманием запрашиваемой информации	28
9	Life on Earth. Жизнь на Земле	Лексика для описания географических мест Названия животных и насекомых и их частей тела	Сравнительная степень имен прилагательны х Превосходная степень имен прилагательны х	Чтение с извлечением необходимой информации Написание советов по охране окружающей среды Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации	27

10	Let's go Планы на каникулы	Лексика для описания погоды и предметов, необходимых для путешествия Виды транспорта Фразы речевого этикета для приглашения и принятия приглашения	Структура будущего времени <i>to be going</i> Модальные глаголы <i>must/have to</i>	Чтение с извлечением необходимой информации Написание статьи по заданной теме Аудирование с общим пониманием текста Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации	26
----	-------------------------------	--	--	--	----

Требования к уровню подготовки обучающихся

После окончания 5 класса обучающиеся должны уметь:

АУДИРОВАНИЕ

- понимать дидактическую речь учителя, дидактические инструкции к учебной литературе на английском языке и быть способным к участию в учебном иноязычном общении,
- понимать полностью учебные неаутентичные и частично аутентичные диалогические и монологические высказывания в рамках изучаемой тематики,
- быть способным заполнить коммуникативно-речевые пустоты с опорой на речевую схему.

ГОВОРЕНИЕ

- проигрывать или описывать ситуации на английском языке по заданным темам.
- понимать содержание учебных диалогических текстов и разыгрывать речевые роли в них;
- понимать содержание учебно-тематических текстов и выполнять задания к ним;
- употреблять времена Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, – ориентироваться в таких социально-культурных реалиях, как: иноязычные карты-планы, карты достопримечательностей;

ЧТЕНИЕ

- понимать полностью неаутентичные тексты и частично аутентичные тексты в рамках изучаемых тем;
- быть способным прочитать и понять газетно-журнальную рекламу, рекламные проспекты мест отдыха, интервью, пьесу, отзыв о путешествии, акростихотворение.

ПИСЬМО

- написать сочинение повествовательного и описательного характера, отзыв о путешествии, интервью, сцену пьесы, газетную статью.

Формы и методы контроля

Текущий контроль проводится в форме тестов и небольших квитов, а также в форме диктантов, как словарных, так и смысловых, по желанию учителя могут проводиться англо-английские диктанты, сочинения, изложения, ответно-вопросные задания, написание письма.

Итогом работы с текстом может быть не только краткая передача содержания, но и передача своего мнения. Самостоятельное составление монологического высказывания предполагает текущий контроль после завершения изучения какой-то учебной ситуации. Итоговый контроль проводится в форме экзамена: устного или письменного, изложения, сочинения или устного ответа по изученному материалу.

Система оценивания

ЧТЕНИЕ

I. Чтение пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное):

1. Оценка «5» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинально текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться и значения незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения несколько медленнее по сравнению со скоростью чтения на родном языке.
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинально текста, может выделить основную мысль, определить основные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более медленен.
3. Оценка «3» ставится, если обучающийся не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если обучающийся не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

II. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

1. Оценка «5» ставится обучающемуся, когда он полностью понял несложный оригинальный текст. Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ)
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
3. Оценка «3» ставится, если обучающийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если текст обучающимся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

ПОНИМАНИЕ РЕЧИ НА СЛУХ

1. Оценка «5» ставится обучающемуся, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию.
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.
3. Оценка «3» ставится, если обучающийся понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если обучающийся понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

ГОВОРЕНИЕ

I. Высказывание в форме рассказа, описания.

1. Оценка «5» ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь была эмоционально окрашена, было выражено собственное мнение.
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение с влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.
3. Оценка «3» ставится, если обучающийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Обучающийся допускал ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если обучающийся только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. В речи было много ошибок, как языковых, так и фонетических.

II. Участие в беседе.

1. Оценка «5» ставится обучающемуся, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
3. Оценка «3» ставится, если обучающийся решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если обучающийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

1. Оценка «5» ставится, когда коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Обучающийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, когда коммуникативная задача была решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Обучающийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.
3. Оценка «3» ставится, когда коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между отдельными частями текста. Формат письма не соблюдается. Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

- учебно-методические пособия с интернет-ресурсами
- раздаточный дидактический материал: ксерокопии с дополнительными материалами;
- тематические постеры;
- грамматические таблицы;
- компьютер;

Список литературы

1. David Spencer (with Angela Bandis and Maria Toth). Gateway to the world A1+. Student's Book. Macmillan 2021
2. Rhona Snelling. Gateway to the world A1+. Workbook. Macmillan 2021
3. Virginia Evans & Jenny Dooley New Round- Up 4. English Grammar Book. Longman 2011

СОГЛАСОВАНО:

Методист ДШИ №2

 Л.А. Моисеева

«12»  2026 г.